



1. Imge Özbilge, *Watering the Seraphim*
2. Hussein Shikha, (vanaf / from 10.05:24)
3. Melissa Gordon, *Myopic View*
4. Meryem Bayram, *Tertius, quartus and sextus*
5. Clara Spilliaert, (vanaf / from 10.05:24)
6. Maëlle Dufour, *Mirage*

Colofon / Colophon

Medewerkers tentoonstelling / Exhibition staff

Curators:
Joachim Naudts & Zuzanna Rachowska

Productie / production:
Zuzanna Rachowska

Techniek / technicians:
Stephen Verstraete, Fedde Holwerda, Gary Leddington, Kris Cuyilits, Baldvin Einarsson, Meriton Maloku, Colm Mac Athlaoich

Tekst & redactie / text & editing:
Joachim Naudts, Zuzanna Rachowska, Laetitia Sabiti, Annedore van Zalen

Eindredactie / Final editing:
Jonathan Beaton ^[EN],
Marthy Locht ^[NL]

Grafisch ontwerp / Graphic design:
Ward Heirwegh

Met dank aan / Special thanks to
Bas Blaasse, Antony Hudek, GLEAN magazine (voorheen/formerly HART), Platform 0090, Royal Academy for Fine Arts Antwerp, Pieter Vermeulen, Kathleen Weyts, Wienerberger

alle kunstenaars en medewerkers aan de tentoonstelling / all artists and people working on this exhibition



EN Since 2021, under the banner of 'Periphery', Kunsthal Extra City has been commissioning site-specific artworks for its current location in the former Dominican monastery. Through this long-term project, artists are invited to question, activate and explore Extra City's location, which is far from neutral in terms of its associations.

Each artist installs a semi-permanent work in peripheral areas of the church and chapel, engaging in a critical dialogue with the architectural space and its many associations. The site-specific artworks are given a place in side aisles, forgotten back rooms, hidden interstitial spaces or on the balcony — places where the works can blossom in complete seclusion. In this way, peripheral spaces are reevaluated and made accessible to the public. The selected artists work in various disciplines, from animation to painting, performance to installation art. Every so often, a new work is added and another removed.

'Periphery' was first launched in 2021 with works by:

- Meryem Bayram
- Imge Özbilge
- Maëlle Dufour (until 30.06.24)
- Mekhitar Garabedian (until 14.01.24)
- Geert Goiris (until 14.01.24)
- Artist duo CMMC (until 01.07.24)

In 2024, new work will be added by:

- Melissa Gordon (from 27.01.24)
- Hussein Shikha (from 10.05.24)
- Clara Spilliaert (from 10.05.24)

'Periphery' is a project external to Kunsthal Extra City's regular operations. As such, we're always looking for sponsors so that we can enable the creation of new work by artists in the future. If interested, please contact simon.smessaert@extracity.org.

NL 'Periphery' is het resultaat van verschillende creatieopdrachten vanuit Kunsthal Extra City die bestemd zijn voor haar huidige locatie in het voormalige Dominicanenklooster. Het is een traag evoluerend project waarbij de kunsthal samenwerkt met kunstenaars om haar niet-neutrale locatie te bevragen, activeren en onderzoeken.

Kunstenaars installeren ieder een semipermanent werk in de periferie van de kerk en kapel en gaan zo een kritische dialoog aan met de beladen architecturale ruimte. De site-specifieke kunstwerken krijgen een plek in zijbeuken, vergeten achterkamers, verscholen tussenruimtes en op het balkon, waar ze in alle beslotenheid tot bloei kunnen komen. Zo worden perifere ruimtes opgewaardeerd en publiek toegankelijk gemaakt. De geselecteerde kunstenaars werken in verschillende media, van animatiefilm tot schilderkunst, performance tot installatiekunst. Om de zoveel tijd wordt er een nieuw werk toegevoegd en een ander verwijderd.

'Periphery' startte in 2021 met werk van:

- Meryem Bayram
- Imge Özbilge
- Maëlle Dufour (tot 30.06.24)
- Mekhitar Garabedian (tot 14.01.24)
- Geert Goiris (tot 14.01.24)
- Artiestenduo CMMC (tot 01.07.22)

In 2024 wordt werk toegevoegd van:

- Melissa Gordon (vanaf 27.01.24)
- Hussein Shikha (vanaf 10.05.24)
- Clara Spilliaert (vanaf 10.05.24)

'Periphery' valt buiten de reguliere werking van Kunsthal Extra City. We zijn dan ook steeds op zoek naar donateurs die een steentje willen bijdragen zodat we ook in de toekomst kunstenaars nieuw werk kunnen laten creëren. Neem bij interesse contact op met simon.smessaert@extracity.org